

**Yves Amyot**  
Comédien, Auteur, Narrateur

Site web : [www.YvesAmyot.com](http://www.YvesAmyot.com)  
Tél. : (514) 843-5894  
[agence@francoislegault.ca](mailto:agence@francoislegault.ca)  
[www.francoislegault.ca](http://www.francoislegault.ca)  
Agent : François Legault

---

## RENSEIGNEMENTS PERSONNELS

---

|                    |                                     |                      |
|--------------------|-------------------------------------|----------------------|
| Taille:            | 1.80m, 5'11"                        | <b>UDA: 373087</b>   |
| Poids:             | 82 kg, 180 lbs                      | <b>SARTEC : 4565</b> |
| Cheveux:           | châtains blonds                     |                      |
| Yeux:              | bleus                               |                      |
| Vêtements:         | Pantalon: 33 Chemise: 16 Veston: 40 |                      |
| Chaussures:        | 9                                   | TPS : 141544700      |
| Date de naissance: | 25 sept. 1969                       | TVQ : 1019483246     |

---

## FORMATION

---

-Diplômé du Conservatoire d'art dramatique de Québec 1992.  
-Voix et Micro au Conservatoire d'art dramatique de Montréal, de 2007-2008.

---

## PRIX et DISTINCTIONS

---

-Récipiendaire du **Prix des abonnés du Théâtre du Trident 2006**. (Meilleur acteur, pour l'interprétation du rôle titre dans la Pièce *Le Libertin* de Éric-Emmanuel Schmitt.)  
-Comédien dans « HA ha!... » de Réjean Ducharme, pièce récipiendaire du **Masque de la meilleure production Québec**, Soirée des Masques 2005.  
-Comédien dans « HA ha!... » de Réjean Ducharme, pièce récipiendaire du **Prix du Cercle des critiques de la capitale à Ottawa**, (Meilleure production extérieure 2005.)  
-Comédien dans « HA ha!... » de Réjean Ducharme, pièce récipiendaire du **Prix de la critique 2004**, section Québec  
-Comédien dans « Le Roi se meurt » de Ionesco , pièce récipiendaire du **Prix de la critique 2003**, section Québec.  
-Comédien dans "Partie de quille chez la Reine de Cœur", pièce récipiendaire du **Masque des Enfants Terrible** (prix du jeune public) - Soirée des masques 2001.  
-Comédien dans « Elizabeth, roi d'Angleterre », de Timothy Findley, pièce en nomination pour le **Prix de la critique 2008**, Montréal.  
-Nomination pour le **Prix Nicky Roy** 1993 (talent le plus prometteur), dans le cadre des Prix d'excellence de la culture de la Ville de Québec.

---

## TÉLÉVISION

---

| PRODUCTEUR                            | TITRE                       | RÔLE                                     | AUTEUR                                    | RÉALISATEUR         |
|---------------------------------------|-----------------------------|--|---|---------------------|
| Production Clash II, 2019             | <b>Clash II</b>             | Agent Gougeard                           | Martine D'Anjou                           | Stéphane Simard     |
| Pixcom 2019 (Pour TVA)                | <b>Alerte Amber</b>         | Mathieu Quintal                          | Julie Hivon                               | Stéphane Beaudoin   |
| Aetios 2017                           | <b>Lâcher Prise II</b>      | <a href="#">Commandant Dumoulin</a>      | Isabelle Langlois                         | Sébastien Gagné     |
| Super Écran, 2017                     | <b>Marche à l'ombre III</b> | <a href="#">Inspecteur Daoust</a>        | Catherine Léger /<br>Marie-Sissi Labrèche | Francis Leclerc     |
| Juste pour rire TV 2017<br>(Pour TVA) | <b>L'ADN de l'humour</b>    | <a href="#">Vendeur</a>                  | Marie-Hélène Poirier                      | Dominique Jacques   |
| Aetios 2017<br>(Pour Radio-Canada)    | <b>Unité 9</b>              | <a href="#">Procureur de la couronne</a> | Danielle Trottier                         | Jean-Philippe Duval |

|  |  |   |                                       |                                    |
|--|--|---|---------------------------------------|------------------------------------|
| Aetios 2016<br>(pour Radio-Canada)                           | <b>District 31</b>                             | <a href="#">Marc Renaud</a>   | Luc Dionne                            | Simon Barrette /<br>Danièle Methot |
| Juste pour rire TV, 2016<br>(Pour Vtélé)                     | <b>La Trappe</b>                               | <a href="#">Yves (le père)</a>  | Divers                                | Mathieu Gadbois                    |
| Encore télévision, 2016<br>(pour TVA)                        | <b>Les beaux malaises IV</b>                   | L'Intimidateur  | Martin Matte                          | Francis Leclerc                    |
| Super Écran, 2016  | <b>Marche à l'ombre II</b>                     | Inspecteur Daoust   | Ian Lauzon<br>Ludovic Huot            | Francis Leclerc                    |
| Duo productions 2015<br>(pour TVA)                           | <b>Yamaska VII</b>                             | <a href="#">Simon</a>   | Anne Boyer<br>Michel D'Astous         | Louise Forest<br>et Richard Lahaie |
| Sovimage 2015  | <b>O'</b>                                      | Policier  | Marie-Frédérique<br>Laberge-Milot     | Frédéric d'Amours                  |
| Production GFP III inc.                                      | <b>Le nouveau Show</b>                         | Le Réalisateur (V.O.)   | Plusieurs                             | Guy Gagnon                         |
| Pixcom 2014  | <b>Les Argonautes IV</b><br>(Pour Télé-Québec) | <a href="#">Bul (L'Assabal)</a><br>(anciennement joué par<br>un autre comédien) | Patrick Lowe                          | Simon Barrette                     |
| Duo productions 2014<br>(pour TVA)                           | <b>Yamaska VI</b>                              | <a href="#">Simon</a>   | Anne Boyer<br>Michel D'Astous         | Louise Forest<br>et Richard Lahaie |
| Encore télévision 2014<br>(pour TVA)                         | <b>Les beaux malaises II</b>                   | <a href="#">L'Intimidateur</a>  | Martin Matte                          | Francis Leclerc                    |
| Pixcom 2014<br>(Pour Télé-Québec)                            | <b>Les Argonautes III</b>                      | <a href="#">L'Assabal</a><br>(anciennement joué par<br>un autre comédien)       | Emmanuel Aquin                        | Simon Barrette                     |
| Encore télévision 2013<br>(pour TVA)                         | <b>Les beaux malaises</b>                      | <a href="#">L'Intimidateur</a>  | Martin Matte                          | Francis Leclerc                    |
| Attraction Images 2013                                       | <b>La Galère</b>                               | Homme fenêtres  | Renée-Claude Brazeau                  | Louise Archambault                 |
| La Presse télé II, 2012                                      | <b>Fugitifs</b>                                | <a href="#">Benoît April</a>  | Yves Thériault                        | Geneviève Poulette                 |
| Aetios. 2012   | <b>Trauma</b>                                  | <a href="#">Le Vétérinaire</a>  | Fabienne Larouche                     | François Gingras                   |
| Zone 3, 2012   | <b>Prières de ne pas<br/>Envoyer de fleurs</b> | <a href="#">Le Fan</a>  | Simon Cohen                           | Luc Sirois                         |
| TVA productions 2011   | <b>Tranches de vie II</b>                      | <a href="#">Le Célébrant</a>  | Yves Amyot                            | François Bégin                     |
| Sphère Média Plus 2010<br>(Pour TVA)                         | <b>Toute la vérité II</b>                      | <a href="#">Maître Thivierge</a>  | Annie Piérard et<br>Bernard Dansereau | Lyne Charlebois                    |
| Sphère Média Plus 2009<br>(Pour TVA)                         | <b>Toute la vérité</b>                         | <a href="#">Maître Thivierge</a>  | Annie Piérard et<br>Bernard Dansereau | Brigitte Couture                   |
| Série Lavigreur Inc. (Locomotion)<br>(2007)                  | <b>Les Lavigreur</b>                           | Journaliste   | Jacques Savoie                        | Sylvain<br>Archambault             |
| Duo Productions, TVA (2007)                                  | <b>Les Sœurs Elliot</b>                        | <a href="#">Dr. Reinhardt</a>   | Esthel Bouchard                       | François Gingras                   |
| Sphère Média Plus (2007)                                     | <b>Rumeurs</b>                                 | Responsable des placements<br>publicitaires chez Femina                         | Isabelle Langlois                     | Pierre Théoret                     |
| -Image Diffusion International<br>(2006) (Pour Radio-Canada) | <b>Après La Job</b>                            | <a href="#">André « Rocky »<br/>Larocque</a>                                    | Ian Lauzon<br>Catherine Léger         | Philippe Louis-<br>Martin          |
| -Image Diffusion International<br>(2006) (Pour Radio-Canada) | <b>La Job</b><br>(Adaptation de                | <a href="#">André « Rocky »<br/>Larocque</a> (rôle en continuité)               | Ian Lauzon<br>Jean-Philippe Granger   | André St-Pierre                    |

« The Office ».)

|   |   |                              |                                   |                  |
|---|---|------------------------------|-----------------------------------|------------------|
| -Zone 3 (2005) -Pour Vrak.TV                                | <b>Une Grenade avec ça ?</b>                      | <a href="#">Bruno Lebrun</a> | Louis-Philippe Morin              | Martine Boyer    |
| -Production des<br>Années Lumières (2004)<br>(Radio-Canada) | <b>Chambre numéro 13</b><br>(Le Cœur à l'ouvrage) | <a href="#">Denis</a>        | Patrick Sénécal                   | Éric Tessier     |
| -Productions Tout Écran (2003)                              | <b>Les éclaireurs</b>                             | L'Insomniaque                | Alain Drolet                      | Alain Drolet     |
| -Productions Music Hall 2 (2002)<br>(Radio Canada)          | <b>Music Hall 2</b>                               | Le Policier                  | Fabienne Larouche                 | Alain Desrochers |
| -Productions Alain D'Eer (2002)                             | <b>Nos honneurs Monsieur<br/>le Marquis</b>       | Tranchemontagne              | Jean Provencher et<br>Alain D'Eer | Alain D'Eer      |
| -Productions Thalie (1998)<br>(Radio-Canada )               | <b>La Triade de Shanghai</b>                      | Steve                        | Marc Robitaille,<br>Pierre Greco  | Pierre Greco     |
| -Radio-Canada (1997)  | <b>Bouscotte</b>                                  | Le médecin                   | Victor-Lévy Beaulieu              | Jean Herquel     |
| -Radio Canada (1996)  | <b>Urgence 2</b>                                  | L'Ambulancier                | R. Tremblay, F. Larouche          | François Bouvier |

---

## THEATRE

---

| PRODUCTEUR  | TITRE                                     | RÔLE                           | AUTEUR  | MISE EN SCÈNE                  |
|---|---|--------------------------------|---|--------------------------------|
| Théâtre Jean-Duceppe (2010-2011)  | Minuit chrétien                           | Jean-Paul                      | Tilly<br>(Adaptation René-R. Cyr)   | René-Richard Cyr               |
| Théâtre du Nouveau Monde<br>TNM et tournée 2009   | Beaucoup de bruit pour rien               | Pedro                          | Shakespeare<br>(Adaptation René-R. Cyr)   | René-Richard Cyr               |
| Théâtre de la Tempête 2008  | Montcalm avant la tempête                 | Gouverneur Vaudreuil           | Éric Fortin   | Stéphan Allard                 |
| Théâtre du Nouveau Monde<br>TNM (et tournée 2008)   | Elizabeth, roi d'Angleterre               | Jack Edmund                    | Timothy Findley<br>(Trad. : René-Daniel Dubois)                                 | René-Richard Cyr               |
| Théâtre du Trident (2006)<br>Théâtre Niveau Parking (2006)<br>Diffuseur : Théâtre PÉRISCOPE | Le Libertin<br>Les Mots fantômes          | Diderot (Le Libertin)<br>Claud | Éric-Emmanuel Schmitt<br>Michel Nadeau<br>(D'après le<br>Hamlet de Shakespeare) | Lorraine Côté<br>Michel Nadeau |
| Théâtre du Trident (2005)   | Les Enfants du Sabbat                     | Adélar<br>Dr. Painchaud        | Pascal Chevarie<br>(D'après Anne Hébert)  | Éric Jean                      |
| Centre National des Arts (2005)<br>(Prod. Théâtre du Trident)                               | Le Cid                                    | Don Arias                      | Corneille   | Gervais Gaudreault             |
| Théâtre du Trident (2004)   | Le langue-à-langue<br>des chiens de roche | Simon                          | Daniel Danis  | Gill Champagne                 |
| Centre National des Arts (2004)<br>(Prod. Théâtre du Trident)                               | HA ha !...                                | Bernard                        | Réjean Ducharme   | Frédéric Dubois                |
| -Théâtre du Trident (2004)  | Le Cid                                    | Don Arias                      | Corneille   | Gervais Gaudreault             |
| -Théâtre Petit Champlain (2004)<br>(Prod. : Théâtre Voix d'accès)                           | Un petit jeu sans<br>conséquence          | Bruno                          | Jean Dell et<br>Gérard Sibleyras  | Serge Bonin                    |
| -Théâtre du Trident (2004)  | Aux portes du royaume                     | Endre Boundesen                | Knut Hamsun   | Claude Poissant                |
| -Théâtre PÉRISCOPE (2003)<br>(Prod. : Théâtre Blanc)  | Meurtre                                   | 2° Homme                       | Martine Draï  | Gill Champagne                 |
| -Théâtre du Trident (2003)  | HA ha !...                                | Bernard                        | Réjean Ducharme   | Frédéric Dubois                |
| -Théâtre du Trident (2003)  | Marie Tudor                               | Lord Clinton                   | Victor Hugo   | Gill Champagne                 |

|  |  |   |  |                    |
|--|--|---|--|--------------------|
| -Théâtre de la Bordée (2003)   | Le Roi se meurt                          | Le Médecin  | Eugène Ionesco                         | Gill Champagne     |
| -Théâtre de la Bordée et Théâtre des Enfants Terribles (2002)                    | Impromptu                                | Alfred de Musset  | Marie-Josée Bastien (adaptation)       | M.-J. Bastien      |
| -Théâtre Blanc 2002 (Joué au Théâtre de la rue St-Jean)                          | Meurtre                                  | 2° Homme  | Martine Draï                           | Gill Champagne     |
| -Théâtre du Trident (2002)   | Antigone                                 | Choreute  | Sophocle                               | Brigitte Haentjens |
| -Théâtre d'Aujourd'hui (2001_  | Titanica...                              | Black Jack  | Sébastien Harrison                     | René-Richard Cyr   |
| -Théâtre de la Dam-en-Terre 2001 (Prod. :Spectrimage)                            | Cherchez l'homme                         | Pierre  | Jean-Raymond Marcoux                   | Lyne Nadeau        |
| -Théâtre du Trident (2001)   | Mesure pour mesure                       | Pompée  | Shakespeare                            | Michel Nadeau      |
| -Théâtre Périscope (2001) (Prod : Théâtre des Confettis)                         | Conte de Jeanne-Marc...                  | Comédien-manipulateur   | Louise Bombardier                      | J.-F. Messier      |
| -Théâtre du Trident (2000)   | Arcadia                                  | Capitaine Brice   | Tom Stoppard                           | Bertrand Alain     |
| -Théâtre des Confettis (Tournée 1999-2000 Salle Multi, Méduse 1998)              | Partie de quilles chez la Reine de Coeur | M. Lewis<br>Le Roi de coeur   | Jean-Frédéric Messier                  | Philippe Soldevila |
| -Les contes urbains (Best of) (Musée de la Civilisation, 1999)                   | Rudolphe, ce salaud                      | Le Conteur  | Yves Amyot                             | Richard Paquet     |
| -Théâtre de la Petite Marée (Été 1999)   | 20 000 lieues sous les mers              | Ned Land  | Jacques Laroche (D'après Jules Vernes) | Jean Bélanger      |
| -Théâtre de la Dame Blanche (Été 1998) (prod : Théatrissimo)                     | Pierre et Marie... et le démon           | Pierre Brisebois  | Michel-Marc Bouchard                   | Philippe Soldevila |
| -Théâtre Périscope (1998) (Prod :Théâtre Niveau Parking)                         | Ecce Homo                                | Kamel<br>Rupert Davis<br>L'Amant                                    | Michel Nadeau                          | Michel Nadeau      |
| -Centre international de séjour (1998) (Prod. : Théâtre Permissif)               | Le jeu du mort                           | Jean  | Francis Parisot                        | J.-F. Lessard      |
| -Les contes urbains (Musée de la Civilisation, 1997)                             | Rudolphe, ce salaud !                    | Le Conteur  | Yves Amyot                             | Richard Paquet     |
| -Young People Theatre (1996) (Prod. :Théâtre des Confettis)                      | The Tale of Joan Avark                   | Comédien-manipulateur   | Louise Bombardier                      | J.-F. Messier      |
| -Théâtre du Gros Mécano (Tournée 1995-1996 ) (Québec/Ontario) Anglais/français   | Don Quichotte                            | Le Matamore<br>Le curé<br>Chevalier des miroirs<br>Le barbier, etc. | André Lachance (D'après Cervantès)     | Jack Robitaille    |
| -Théâtre EspaceGo 1995 / Théâtre Périscope 1995 (Prod. : Théâtre Niveau Parking) | Bureautopsie                             | Jean Bourque  | Michel Nadeau                          | Michel Nadeau      |
| -Théâtre du Bois de Coulonge (1995)  | Ministre à sous-louer                    | Le journaliste  | Michel Mercier                         | Michel Nadeau      |
| -Autogéré, présenté au Théâtre la Bordée (1995)                                  | Les clowns du pénitencier                | Cyrille St-Cyr (et autres)  | Yves Amyot/<br>Sébastien Hurtubise     | Nancy Bernier de   |
| -Théâtre Périscope (1994 ) (Prod :Théâtre des Moutons Noirs)                     | Edmond                                   | Le Joueur travesti,<br>Le Pimp, L'Inspecteur                        | David Mamet                            | Patric Saucier     |

|  |                                |                                  |                      |                          |
|--|--------------------------------|----------------------------------|----------------------|--------------------------|
| -Théâtre de la Bordée (1994 )  | Biloxi Blues                   | Eugene M. Jerome                 | Neil Simon           | Jean-Jacqui Boutet       |
| - Café-théâtre du Faubourg (1994)  | Amour, Mensonges et Rodéo.     | Jeff Rodéo Turcotte Don Alphonso | Sébastien Guindon    | Richard Paquet           |
| - Centre National des Arts -1994 (Ottawa) (Prod. : Théâtre Niveau Parking)                                   | Bureautopsie                   | Jean Bourque                     | Michel Nadeau        | Michel Nadeau            |
| -Centre international se séjour (1994) et -Théâtre du Conservatoire (1994) (Prod :Théâtre des Moutons Noirs) | Perversion sexuelle à Chicago. | Dany Shapiro                     | David Mamet          | Paul-Patrick Charbonneau |
| -Musée du Québec (1993)  | Alfred Pellan...               | Alfred Pellan                    | André Ricard         | Gill Champagne           |
| -Théâtre du bois des amoureux (1993)   | Comme ça tu te sépares?        | Claude Gagnon                    | Bertrand B. Leblanc  | Nancy Bernier            |
| -Théâtre Périscope (1993) (Prod. :Théâtre Repère)  | Fuente Ovejuna                 | Grand Maître                     | Lope de Vega         | Jacques Lessard          |
| -Théâtre Périscope (1993) (Prod :Théâtre Niveau Parking)   | Bureautopsie                   | Jean Bourque                     | Michel Nadeau        | Michel Nadeau            |
| -Théâtre Périscope (1993) (Prod. :Théâtre de la Commune)   | La Corriveau                   | Jean-Antoine Saillant            | Guy Cloutier         | Denise Verville          |
| -Rafale Productions (Tournée 1992)   | Junk                           | "Le Chat" (surnom)               | André Morency        | André Morency            |
| -Théâtre de la Fenièrre (1992)   | Vos billets S.V.P.?            | Robert St-Hilaire                | Jean Barbeau         | Michel Nadeau            |
| -Théâtre la Reine des Érables (1991)   | Cherchez l'homme               | Jean-Claude                      | Jean-Raymond Marcoux | Michel Nadeau            |

---

## CINÉMA

---

| PRODUCTEUR                            | TITRE                     | RÔLE  | SCÉNARISTE                    | RÉALISATEUR       |
|---------------------------------------|---------------------------|---|-------------------------------|-------------------|
| -Pixcom Trois Inc. (2007)             | La ligne brisée           | Bad policier                                  | Michelle Allen                | Louis Choquette   |
| -Corporation ACPAV Inc. (2006)        | Ce qu'il faut pour vivre  | Policier de Campagne                          | Bernard Émond / Benoît Pilon  | Benoît Pilon      |
| -Totale Fiction Inc. (2006)           | La Brunante               | Richard Héту                                  | Fernand Dansereau             | Fernand Dansereau |
| -Productions Thalie (2006)            | La belle empoisonneuse    | L'Ambulancier                                 | Richard Jutras                | Richard Jutras    |
| -La Face Cachée de la Lune Inc (2003) | La Face Cachée de la Lune | <a href="#">Barman</a> (1 <sup>er</sup> rôle) | Robert Lepage                 | Robert lepage     |
| -Productions Thalie (1999)            | Un petit vent de panique  | Technicien Ambulancier                        | Marc Robitaille, Pierre Gréco | Pierre Gréco      |

---

## COURTS MÉTRAGES

---

| PRODUCTEUR             | TITRE                | RÔLE                       | SCÉNARISTE          | RÉALISATEUR         |
|------------------------|----------------------|----------------------------|---------------------|---------------------|
| -UQAM                  | Joséphine            | <a href="#">Gaëtan</a>     | Marc-Antoine Lemire | Marc-Antoine Lemire |
| -Hélène Florent (2008) | Un petit goût de sel | <a href="#">Le médecin</a> | Hélène Florent      | Danny Gilmore       |

|  |  |               |                                       |                    |
|--|--|---------------|---------------------------------------|--------------------|
| -Les Productions Élément 4 Inc. (2007)   | Comment 15 personnes peuvent assiste à la noyade de quelqu'un sans lui porter secours. | Le Professeur | Catherine Lachance et Isabelle Hubert | Catherine Lachance |
| -Productions de l'argent de poche (1999) | Inséparables   | Le Balayeur   | Normand Bergeron                      | Normand Bergeron   |
| Vidéo-Femme, (1999)                      | C'est pas ton jour de chance   | Le Comédien   | Catherine Lachance                    | Catherine Lachance |
| - Le Roux Furtif, Spirafilm (1998)       | Des chiens et des quilles  | Le Préposé    | Vincent Champoux                      | Vincent Champoux   |

---

#### VIDÉO CORPORATIF, CD ROM, NARRATION

---

|   | PRODUCTEUR                              | TITRE                                      | RÔLE   | RÉALISATEUR         |
|---|---|--|--|---------------------|
| Acteur, projet multimedia (2017)                                      | vital production                        | Les murales de Sherbrooke                  | <a href="#">Bertrand Lacasse</a>               | Alexandre Guilbault |
| Voix hors-champs, télévision (2017) (16 capsules vidéos pour la télé) | match vision                            | On récolte ce qu'on aime                   | <a href="#">Narrateur</a>                      | -                   |
| Voix hors-champs capsules web (2016)                                  | Aetios                                  | Site web District 31                       | <a href="#">narrateur + personnages</a>        | -                   |
| Voix hors-champs, télévision (2015)                                   | Aetios                                  | 30 vies                                    | Agent correctionnel                            | -                   |
| Voix hors champ-, télé (2015)   | GFP III inc                             | Le Nouveau Show                            | Le réalisateur                                 | Guy Gagnon          |
| Narration de trois vidéos d'entreprise pour le web (2015)             | Johanne Gougeon, pour Ogilvy.           | IBM  | Narrateur                                      | -                   |
| Vidéo Corporatif (2014)   | L'Institut du leadership en e-learning. | Le service Chronos                         | Charles  | Éric Ranzenhofer    |
| Vidéo clip « J'ai posé des pierres » de Bruno Pelletier. (2012)       | Voyons Films                            | J'ai posé des pierres                      | <a href="#">Le père</a>                        | Asmir Pervanic      |
| Vidéo Corporatif (2010)   | JadCom Media Conseil Inc.               | Votre CHUM aujourd'hui                     | L'Homme  | Marc-André Barsalou |
| Vidéo Corporatif (2008)   | Lucky Friday Productions                | Astra Zeneca - Crestor                     | Le Médecin                                     | Brett Heard         |
| Vidéo Corporatif (2007)   | TAC com                                 | SPVM – Les valeurs                         | Le Punk, Le Commandant, Agent de police.       | Alexis Bélec        |
| Vidéo Corporatif (2005)   | Gabor Inc.                              | CSST – Le secourisme en milieu de travail  | Richard  | Christian Fournier  |
| Narration (2005) Studio Global  | Reflets Vidéo                           | Socodevi Pérou                             | Surimpression vocale de plusieurs intervenants | Guy Cimon           |
| Vidéo corpooratif (2004)  | TAC Com et Reflets vidéo                | Le harcèlement, ça existe.                 | Michel   | Guy Cimon           |
| Vidéo corpooratif (2004)  | TAC Com et Reflets vidéo                | Association des cadres et modernisation    | Monsieur X                                     | Guy Cimon           |
| Vidéo corporatif (2003)   | CSQ                                     | Harcèlement psycho-Logique                 | Simon  | Patrick Dô          |
| -Vidéo corporatif (2003)  | TAC Com et Reflets Vidéo                | La sécurité de l'information               | Patrick, Jean-Marc Thierry                     | Guy Cimon           |
| -Vidéo corporatif (2003)  | TAC Com et Reflets Vidéo                | Société de la faune et des Parcs du Québec | Simon, Marc-André Monsieur Gélinas             | Guy Cimon           |

|   |                              |                                  |   |                   |
|---|------------------------------|----------------------------------|---|-------------------|
| -Vidéo corporatif (2003)                | TAC Com et Reflets Vidéo     | Tourisme Québec                  | François, Gilles, Rodrigue Monsieur Gamache | Guy Cimon         |
| -Vidéo corporatif (2002)                | CSQ                          | Les pro. de l'éducation          | Tommy                                       | Mario Munger      |
| -Voix pour TVA (2002)                   | JPL Production Inc           | Les Poupées Russes               | Gérant de Banque (VO)                       | Sylvia Turgeon    |
| -Vidéo corporatif (2002)                | Digipoint                    | Plan stratégique (Desjardins)    | Le Client                                   | Alain Drolet      |
| -Narration Manoir Mauvide-Genest (2002) | Créations Bernard White Inc. | L'Exposition du Manoir           | Le Capitaine de Milice                      | Studio Expression |
| -Narration CD ROM (2000)                | SABB Technologie             | Équipe Canada                    | Narrateur                                   | Mario Villeneuve  |
| -Vidéo corporatif (1998)                | Digipoint                    | Bloc marque confédé (Desjardins) | Joueur de hockey                            | Mario Munger      |
| -Nombreux contrats de narrations.       |                              |                                  |   |                   |

---

## VOIX StudioYvesAmyot.com

---

-Aussi, de nombreux contrats de voix enregistrés dans mon Studio personnel ([StudioYvesAmyot.com](http://StudioYvesAmyot.com)) pour différents clients :

Microsoft, Amazon, Tim Horton's, Esso, Costco, Ford, Garda, Lysol, Budweiser, Kraft, Michelin, MillerCoors, McDonald's, Desjardins, Capital One, Toyota, TD Bank, Canadian Tire, Manuvie, MillerCoors, BMO, Spotify, Emploi Québec, TPSGC, CHU de Québec, Marsh & McLennan, Canadian Museum of Nature, Juste pour rire, Université Laval, Pitney Bowes, Lowe's Canada, Economical Assurances, STO, Nerium, Huff Corporation, Grandioso Agency, Digital Language Services, datacolor, Acclaro, Radio VivaCité, Transperfect translations, MAPEI, IPL plastics, Gaffa Media, Ville de Montréal, Ville de Gatineau, datacolor, NetGen, Simple Story Videos, Digital language, Picture This Productions, SEW, pardeux e-learning, IndexSanté.ca, Les producteurs laitiers du Canada, Trinerie Communication, Présence autochtone, CAHRC, Iota design et video, Cegep de Saint-Laurent, Salazar Film, memory Tree, Myca Group, Vidéo Femmes, GAIHST, Halogen Studio, Idéeclie, Gabor, Cinemagia, Roberge Films, CAIJ, esgMedia, dfusion design, JSR musik, pxl:media, École de gestion Telfer, IPFPC, imedge communications, CSMOPM, Artaban, OmegaFlex, Adelphi, JBI Studio, Herbalife, SEW, babyTEL, AQTR, Atomic Spark, Greatify, Premier Tech Horticulture, Antirouille Pronovost, 4elements, Dicapta, buildingSMART Canada, Cartobois, Studios VOA, ProgyMedia, LivePop, Zoomitel, ForthRight Financial Services, Our Daily Bread, NovaConcept, Reptile Agency, Nadeau Branding, Dicapta, Wunderman, Raymond Chabot Grant Thornton, Light Trap, Kognitive, Creamy Animation, Aon, Hartke Designs, Knowbe4, Fermes Québec, Tellian, Medicare Vacances, Antennes Québec, Québec Prêts, Voyage Vasco, Concours Chanceux, Impôt En Ligne, Omnious Group, CCID, Synaptik Media, SD Québec, avenue 8, Institut NéoMed, irsst, unic films, Verisk, La Coop fédérée, match vision, Protecto, Passeport Floride, Buck knives, Uni-Selectet, Signalement(.net), SIM, Groupe Logiplex, All-Services-Ibiza, nFormation, Raymond Chabot Grant Thornton, Boucher & Associés, Studio109, Triango, Cliniques Physio Ergo Sylvain Trudel, Multi-Prêts Hypothèque, Soutien Comptable, Initiative Marketing, martwins, etc.

---

## Vidéos Explicatives Animées - VideoExplicativeAnimee.com

---

-Création de Vidéos Explicatives Animées pour entreprises via [VideoExplicativeAnimee.com](http://VideoExplicativeAnimee.com) (une division de ([StudioYvesAmyot.com](http://StudioYvesAmyot.com))) pour différents clients :

matwins, Atakama Technologies, PLBA, Ascent France, SMS Attitude, Soutien Comptable, LV Talents, Groupe Logiplex, All-Services\_Ibiza, Concours Chanceux, Impôt en Ligne, ByeDettes, Medicare Vacances, etc.

---

## PUBLICITÉ

---

|   | PRODUCTEUR                | CLIENT                                   | RÔLE                                  | RÉALISATEUR    |
|---|---------------------------|--|---------------------------------------|----------------|
| Vidéotron, Publicité télé (2019)                            | TVA Vente et marketing    | Vidéotron                                | Père                                  | -              |
| Voix hors-champs pubs web (2017) (6 publicités pour le web) | LG2                       | Simplifiez la gestions De vos placements | <a href="#">Narrateur</a>             | -              |
| Publicité web, 2016 (3 capsules vidéo web)                  | icône Solutions Créatives | SQEES                                    | <a href="#">Représentant syndical</a> | Michel Darveau |
| Publicité radio, 2016 (3 publicités)                        | icône Solutions Créatives | SQEES                                    | <a href="#">Représentant syndical</a> | Michel Darveau |
| Voix pour publicité radio, 2016                             | lg2                       | Bell                                     | <a href="#">Annonceur</a>             | -              |

|  |                                  |   |  |                           |
|--|----------------------------------|---|--|---------------------------|
| Publicité télé, 2014   | Quatre Zéro Un                   | Bell  | <a href="#">Le conjoint</a>                                    | Emmanuel Hoss Desmarais   |
| Publicité télé, 2014   | Dentsubos                        | RE/MAX  | <a href="#">Le mari</a>  | Olivier Ménard            |
| Publicité radio 2013   | Audio Z                          | FORD  | <a href="#">Le conjoint</a>                                    | -                         |
| Publicité télé, 2013   | Cossette                         | SEPAQ   | <a href="#">Le père de famille</a>                             | Francis Leclerc           |
| Publicité télé, 2012   | Lg2                              | Bell  | <a href="#">Le porte parole</a>                                | Emmanuel Hoss Desmarais   |
| Voix pour publicité radio, 2012  | JSR Musik                        | Silver Star                                   | <a href="#">Annonceur</a>                                      | Jean-Sébastien Robitaille |
| Voix pour publicité radio, 2012  | Palm + Havas                     | Loblaws                                       | <a href="#">Réjean (Le gérant)</a>                             | -                         |
| Voix pour publicité télé, 2012 (Dessin animé)                                    | Halogen Film                     | Académie culinaire                            | <a href="#">Animateur.</a><br><a href="#">Beurre à cuisson</a> | Sébastien Deschêne        |
| Voix pour publicité télé, 2011   | Boogie                           | Best Buy                                      | Le Client  | -                         |
| Publicité télé, 2011   | Lg2                              | Familiprix                                    | <a href="#">Le Pharmacien</a>                                  | Emmanuel Hoss Desmarais   |
| Publicité radio, 2011  | réa.                             | Chrysler (pub : La Voyante)                   | <a href="#">Le Client</a>                                      | -                         |
| Voix pour publicité télé, 2010 (Cheerios)  | Cossette                         | General Mills (pour Cheerios)                 | <a href="#">Annonceur</a>                                      | -                         |
| Voix pour publicité radio 2010   | Trinergie Communication          | Emery Centre Jardin                           | <a href="#">Annonceur</a>                                      | -                         |
| Publicité télé, 2010   | Holiday Films – Toronto          | Walmart (pub : chute de prix)                 | <a href="#">Le gérant</a>                                      | Wayne Craig               |
| Publicité télé, 2009   | MacLaren McCann                  | Nescafé (pub : Le billet de loterie)          | <a href="#">Le mari</a>  | David Hicks               |
| Publicité radio, 2009 (Produit : La police qui pardonne)                         | Jimmy Lee (Claudia L.)           | Bélaire Direct                                | <a href="#">Le client</a>                                      | -                         |
| Publicité télé, 2008 (Le bureau inondé)  | réa. (Pour La Fabrique d'images) | Emploi Québec                                 | <a href="#">L'Avocat</a>                                       | Jean-François Asselin     |
| Publicité radio 2008 (Produit : La poule Gala Country)                           | Saint-Jacques Vallée             | Loto Québec                                   | <a href="#">Annonceur</a>                                      | -                         |
| Publicité Télé 2007 (Produit : Vie de millionnaire)                              | Producers' Choice                | Loto Québec                                   | Le Client  | Aubrey Singer             |
| Publicité radio (2007) (Produit : Skillet Sensations de Stouffer's)              | Publicis (réa.)                  | Nestlé  | Pierre   | -                         |
| -Pub Télé – Radio-Canada (2007)  | Radio Canada                     | Radio-Canada pour l'émission « Mon ex à moi » | L'Interviewé (Vox pop)   | Vincent Mercier           |
| -2 publicités Radio (2007) (Produit : Verre haute résolution)                    | Tonik / Pop6                     | Essilor                                       | <a href="#">Homme dans l'avion / Homme au maringouin</a>       | Sylvain Daoust            |
| -Pub Télé – Toyota (2006) (Campagne « Ça va loin Toyota »)                       | Bleu Blanc, Rouge                | Concessionnaires Toyota du Québec             | Garagiste  | Denis Villeneuve          |
| -Série de 3 Publicités Radio (2006) (Produit : Skillet Sensations de Stouffer's) | Publicis (réa.)                  | Nestlé  | <a href="#">Pierre</a>   | -                         |



|   |                      |                        |                      |                                  |
|---|----------------------|------------------------|----------------------|----------------------------------|
| -Pub télé (1998)<br>(Cahiers saveurs-santé) | Amalgame             | Journal de Québec      | Chef cuisinier       | François Gravel                  |
| -Pub photo (1998)<br>(La campagne du doute) | Cargo Communications | Les Caisses Desjardins | Personnage principal | Benoît Camirand<br>(Photographe) |
| -Pub télé (1998)<br>(La Buanderie)          | Cossette             | McDonald'              | Un passant           | Christian Duguay                 |
| -Pub photo (1998)                           | Cossette             | Saturne                | Personnage principal | Louis Ducharme<br>(Photographe)  |
| -Pub télé (1995)                            | TVA                  | Pizzeria D'Youville    | Le serveur           | Christian<br>Rousseau            |

---



---

## LECTURES PUBLIQUES / LABORATOIRES PUBLICS

---

| PRODUCTEUR   | TITRE                                 | RÔLE  | AUTEUR               | MISE EN SCÈNE               |
|--|---------------------------------------|---|----------------------|-----------------------------|
| Théâtre Bluff (2013)   | Le garçon du dernier rang             | Rapha Père                                    | Juan Mayorga         | Éric Jean                   |
| Festival du Jamais lu (2008)   | La conférence au sujet<br>du problème | Le Directeur artistique<br>(et autres rôles.) | Olivier Coyette      | Marie-Josée<br>Bastien      |
| CEAD (2007)<br>(Semaine de la dramaturgie,<br>Théâtre de la Licrone) | Le portier de la Gare<br>Windsor      | Œil Crevé,<br>Brunelle                        | Julie Vincent        | Julie Vincent               |
| Théâtre Périscope (2004)   | Mots pour Mots                        | Jean Racine                                   | André Jean           | Marie-Ginette<br>Guay       |
| Carrefour International<br>De Théâtre (2004)                         | Ennemi public                         | Michael Khohlaas                              | Istvan Ttasnadi      | Marie-Josée<br>Bastien      |
| Premier Acte (2001)  | Le figurant                           | Le moustachu<br>L'assistant réalisateur       | Vincent Champoux     | Vincent Champoux            |
| Théâtre du Trident (2001)  | Titanica...                           | Black Jack                                    | Sébastien Harrison   | René-Richard<br>Cyr         |
| Théâtre du Trident (2000)  | Variations sur un<br>Temps.           | Tom / Al / Ramon                              | David Ives           | Marie-Thérèse<br>Fortin     |
| Premier Acte (2000)  | Les Gagnants                          | Étienne                                       | François Archambault | Véronka Makdissi-<br>Warren |
| Renaissant Theatre (1999)  | Terre                                 | Édouard Pommier                               | Collectif            | Warren Sulatycky            |
| Thâtre du Trident (1999)   | Antartikos                            | Docteur Levick                                | Davis Young          | Jacques Baril               |
| Thâtre du Trident (1999)   | Sept façons originales...             | David/Alex/Patrice/Le Skin                    | Isabelle Hubert      | J.-Séb. Ouellet             |
| Théâtre du Trident (1998)  | Trick or Treat                        | Cracked                                       | Jean-Marc Dalpé      | John Aplin                  |
| Premier Acte (1998)  | Le monde est<br>un champignon         | Jean-Pierre                                   | Isabelle Hubert      | Edith Cayouette             |
| Musée de ls Civilisation (1997)                                      | La trilogie italienne                 | Divers  | Marco Miccone        | Denise Verville             |
| Théâtre le Paragraphe Inc. (1994)                                    | Rêver comme on respire                | Bernard                                       | Jérôme Labbé         | Alain Jean                  |

---

## THEATRE CORPORATIF

---

| <b>PRODUCTEUR</b>     | <b>CLIENT</b>                                    | <b>RÔLE</b>                        | <b>AUTEUR</b>     | <b>MISE EN SCÈNE</b> |
|-----------------------|--|------------------------------------|-------------------|----------------------|
| Groupe TAC com (2009) | CNDDN  | Multiples                          | Yves Amyot        | Yves Amyot           |
| Groupe TAC com (2009) | Desjardins groupe d'assurances générales         | Multiples                          | Yves Amyot        | Yves Amyot           |
| Groupe TAC com (2007) | CSST   | Multiples                          | Maryvonne Cyr     | Maryvonne Cyr        |
| Groupe TAC com (2007) | Rona   | Yvan Desmarceaux                   | Yves Amyot        | Yves Amyot           |
| Groupe TAC com (2007) | SPVM   | Marc, Pierre                       | Anne-Marie-Savoie | Anne-Marie Savoie    |
| Groupe TAC com (2007) | SAQ  | Jean-Marc                          | Yves Amyot        | Yves Amyot           |
| Groupe TAC com (2006) | Cegep Marie-Victorin                             | Divers                             | Yves Amyot        | Yves Amyot           |
| TAC com (2006)        | Desjardins                                       | Divers                             | Isabelle Dionne   | Isabelle Dionne      |
| TAC com (2005)        | Alcan (Usine Alma)                               | Divers                             | Yves Amyot        | Yves Amyot           |
| TAC com (2005)        | CSST (Pour le Colloque des Ingénieurs de l'État) | Guy A. Lessage                     | Yves Amyot        | Yves Amyot           |
| TAC com (2005)        | Université Laval                                 | Divers                             | Yves Amyot        | Yves Amyot           |
| TAC com (2005)        | Min. de l'Éducation                              | Divers                             | Danielle Lepage   | Danielle Lepage      |
| TAC com(2005)         | Conseil de la famille et de l'enfance            | Jean-Pierre, Félix                 | Isabelle Dionne   | Isabelle Dionne      |
| TAC com (2005)        | Centre hospitalier R. Giffard                    | Divers                             | Tammy Verge       | Tammy Verge          |
| TAC com (2005)        | MESS   | Divers                             | Yves Amyot        | Yves Amyot           |
| TAC Com (2005)        | Ville de Québec                                  | Divers                             | Tammy Verge       | Tammy Verge          |
| TAC Com (2005)        | Ass. Des restaurateurs QSP                       | Divers                             | Isabelle Dionne   | Isabelle Dionne      |
| TAC Com (2004)        | Praxcim  | Divers                             | Danielle Lepage   | Danielle Lepage      |
| TAC Com (2004)        | Ingénieurs de la Fonction publique               | Divers                             | Danielle Lepage   | Danielle lepage      |
| TAC Com (2004)        | ATEQ   | Divers                             | Tammy Verge       | Tammy Verge          |
| TAC Com (2004)        | CFTC   | Divers                             | Yves Amyot        | Yves Amyot           |
| TAC Com (2004)        | La Citadelle de Qc                               | Divers                             | Tammy Verge       | Tammy Verge          |
| TAC Com (2004)        | APSAAP   | Divers                             | Danielle Lepaga   | Danielle Lepage      |
| TAC COM (2004)        | Min. de la Culture                               | Bertrand, Nicolas, Jean-Pierre     | Yves Amyot        | Yves Amyot           |
| TAC Com (2003)        | ABB Bomem  | Divers                             | Linda Boucher     | Linda Boucher        |
| TAC Com (2003)        | Hôtel Dieu de Lévis                              | Divers                             | Tammy Verge       | Tammy Verge          |
| TAC Com (2003)        | Tourisme Québec                                  | Patrick, Jean-Marc Thierry         | Yves Amyot        | Yves Amyot           |
| TAC Com (2003)        | CSST   | Divers                             | Yves Amyot        | Yves Amyot           |
| TAC Com (2003)        | Société de la faune et des Parcs du Québec       | Simon, Marc-André Monsieur Gélinas | Yves Amyot        | Yves Amyot           |

|                                |   |                              |                      |                 |
|--------------------------------|---|------------------------------|----------------------|-----------------|
| TAC Com (2003)                 | Min. de l'environnement                       | Divers                       | Tammy Verge          | Tammy Verge     |
| TAC Com (2002)                 | Régie des alcools,<br>des courses et des jeux | M. Baribeau, M. Soucil, etc. | Yves Amyot           | Yves Amyot      |
| TAC Com (2002)                 | Min. de l'Environnement                       | Divers                       | Stephan Allard       | Stephan Allard  |
| TAC Com (2002)                 | Min. de la Culture (DGA)                      | Divers                       | Yves Amyot           | Yves Amyot      |
| TAC Com (2002)                 | Ministère du Revenu                           | Divers                       | Tammy Verge          | Tammy Verge     |
| TAC Com (2002)                 | Conseil du Trésor                             | Antoine, Herménégilde        | Yves Amyot           | Yves Amyot      |
| TAC Com (2002)                 | MIC (Ministère Industrie<br>Et Commerce)      | Patrick Poitras              | Yves Amyot           | Yves Amyot      |
| TAC Com (2002)                 | Table patronale de<br>Conncertation en SST    | Serge-André/Rodrigue         | Véronique Aubut      | Véronique Aubut |
| TAC Com(2002)                  | CDE Premières Nations                         | Divers                       | Tammy Verge          | Tammy Verge     |
| TAC Com (2001)                 | Ress. Naturelles Can.                         | Divers                       | Yves Amyot           | Yves Amyot      |
| TAC Com(2001)                  | Comm. Fonct. Publique                         | Jérôme                       | Linda Boucher        | Linda Boucher   |
| TAC Com (2001)                 | AOMHQ   | Louis/Gilbert/Alain          | Tammy Verge          | Tammy Verge     |
| TAC Com(2001)                  | Lauralco                                      | Divers                       | Yves Amyot           | Yves Amyot      |
| TAC Com(2001)                  | CRDV  | Patrice                      | Yves Amyot           | Yves Amyot      |
| TAC Com( 2000)                 | APIG  | Divers                       | Benoît Ricard        | Benoît Ricard   |
| TAC Com (2000)                 | Min. Aff. Indiennes                           | Divers                       | Yves Amyot           | Yves Amyot      |
| TAC Com (2000)                 | Min. Du Revenu                                | Paul / Frank                 | Benoît Ricard        | Benoît Ricard   |
| TAC Com (2000)                 | Lauralco                                      | Divers                       | Isabelle Dionne      | Isabelle Dionne |
| TAC Com (2000)                 | ADMQ  | Divers                       | Linda Boucher        | Linda Boucher   |
| TAC Com (2000)                 | Gr. Forest et Associés.                       | Marc-André                   | Yves Amyot           | Yves Amyot      |
| TAC Com (2000)                 | Ministère des transports                      | Divers                       | Pierre Drolet        | Benoît Ricard   |
| TAC Com (1999)                 | Féd. Pourvoyeurs du Qué.                      | Jean                         | Yves Amyot           | Yves Amyot      |
| TAC Com (1999)                 | ACDÉAULF                                      | Divers                       | Yves Amyot           | Yves Amyot      |
| TAC Com (1999)                 | CCGP  | Marc-André                   | Marie-Doyon          | Marie Doyon     |
| TAC Com (1999)                 | FTQ   | Pierre / Bernard             | Isabelle Dionne      | Isabelle Dionne |
| Groupe Zone Comm. (1999)       | AQME  | Divers                       | Richard Aubé         | Agnès Zacharie  |
| Productions Épisodes (1997-99) | Auberge B. Arnold                             | Carleton / Getchel           | Stéphan Parent       | Stephan Parent  |
| Productions Épisodes (1998)    | L'institut canadien Qc.                       | Octave Crémazie, etc.        | Stephan Parent       | Stephan Parent  |
| Productions Épisodes (1996)    | Caisses Populaires Desj.                      | Divers                       | Linda Boucher        | Agnès Zacharie  |
| Productions Épisodes (1994)    | IPL   | Divers                       | Yves Houde           | Jean Bélanger   |
| Y. Amyot / M. Minier (1993)    | Ministère des transports                      | Divers                       | Y. Amyot / M. Minier | Amyot/ Minier   |

---

**ÉCRITURE**

## TÉLÉVISION

**ICI Laflaque**, saison 15, auteur collaborateur, producteur : Vox Populi 1 inc, 2018-2019.  
**ICI Laflaque**, saison 14, auteur collaborateur, producteur : Vox Populi 1 inc, 2017-2018.  
**ICI Laflaque**, saison 13, auteur collaborateur, producteur : Vox Populi 1 inc, 2016-2017.  
**ICI Laflaque**, saison 12, auteur collaborateur, producteur : Vox Populi 1 inc, 2015-2016.  
**ICI Laflaque**, saison 11, auteur collaborateur, producteur : Vox Populi 1 inc, 2014-2015.  
**Et Dieu créa Laflaque**, saison 10, auteur collaborateur, producteur : Vox Populi 1 inc, 2013-2014.  
**Tranches de vie IV**, comédie à sketches, auteur collaborateur, TVA Productions, 2011 (7 épisodes)  
**Tranches de vie III**, comédie à sketches, auteur collaborateur, TVA Productions, 2010 (8 épisodes)  
**Tranches de vie II et II-b**, comédie à sketches, auteur collaborateur, TVA Productions, 2010 (12 épisodes)  
**Tranches de vie**, comédie à sketches, auteur collaborateur, TVA Productions, 2009 (2 épisodes)

## THÉÂTRE

La plupart des textes mentionnés ci-dessous sont disponibles sur la librairie virtuelle ADEL au <http://www.adeline.qc.ca> .  
(À l'exception des textes corporatifs).

-Auteur de la comédie "**L'Intrus**".

(Publiée en 2007, la pièce peut être commandée via internet sur [lulu.com](http://www.lulu.com/content/1094184) à l'adresse : <http://www.lulu.com/content/1094184>)

- Produite par le Théâtre de Sainte-Adèle, été 2014
- Produite par le Théâtre du Vieux Bureau de poste, été 2012
- Produite par le Théâtre des Hirondelles, été 2008
- Produite par le Théâtre de la DAM-en-Terre, été 2008
- Produite par le Théâtre ambulant des Laurentides, été 2008
- Produite par le Théâtre de La Roche à Veillon, été 2007
- Produite par le Théâtre Les Bâisseurs de montagnes, été 2006
- Produite par le Théâtre des Tournesols, été 2004
- Produite par le Théâtre des 4 planches, été 2000
- Produite par le Théâtre Caboteur, été 1998
- Diffusion télé à Super Écran - 1997.
- Produite au Théâtre du Bosquet, été 1996.
- Produite au Théâtre du Pont Château, été 1996.
- Produite au Théâtre de la Ferme Lipial, été 1996.
- Produite au Théâtre de la Fenièrre, été 1995.

-Auteur de la comédie "**Bonnie et Claud**"

- Produite par le Théâtre du Vieux Couvent, été 2008
- Produite par le Théâtre des Quatres Planches, été 1998
- Produite au théâtre du Pont Château, été 1997.

Auteur de « **Le Messie** », courte pièce jouée dans la production « Révélation » réunissant 4 textes d'auteurs différents. Prod, Théâtre et si... (2005)  
Présenté à Premier Acte.

-Auteur de "**L'ABC de la vie**", courte pièce jouée dans la production "Contes à mourir debout" réunissant 5 textes d'auteurs différents. Théâtre Périscope 1996.

-Co-auteur et comédien dans "**Les Clowns du Pénitencier**", spectacle d'humour présenté en 1995 à la salle L'estoc du théâtre de la Bordée.

- Co-adaptation de la pièce "**Edmond**" de David Mamet, produite au théâtre Périscope en 1994 et reprise en 1996 au théâtre de la Bordée.

-Auteur du conte urbain "**Rudolphe ce salaud**." joué au musée de la Civilisation en 1997 et repris en 1999.

-Auteur du conte urbain "**Joyeux Noël mon homme!**" joué à travers le réseau des bibliothèques de Québec, 1997.

-Auteur de plusieurs pièces de **théâtre** ou **scénarios** pour le secteur **corporatif** pour divers clients, compagnies ou ministères, dont :

- Banque Nationale du Canada (2008)
- Desjardins Groupe d'assurances générales (2007)
- Danone (2007)
- Rona (2007)
- SAQ (2007)
- Triton Électronik (2007)
- Cégep Marie-Victorin (2006)
- Ministère de l'Immigration / Groupe RDP (2006)
- Alcan (Usine Alma) (2005)
- CSST (2005)
- Université Laval (2005)

- Le Ministère de l'emploi et de la sécurité sociale (2005)
- Centre de Formation en Transport de Charlesbourg (2004)
- Ministère de la Culture et des communications (2004)
- Tourisme Québec (2003)
- la Société de la Faune et des Parcs du Québec (2003)
- La Régie des alcools, des courses et des jeux (2002)
- Le ministère de la Culture (DGA) (2002)
- Le Conseil du Trésor (2002)
- Le Ministère de l'Industrie et du Commerce (2002)
- Ressources Naturelles Canada (2001)
- Aluminerie Luralco (2001)
- Centre de Recherche et de Développement de Valacartier (2001)
- Ministère des Affaires Indiennes (2000)
- Groupe Forest et Associés (2000)
- La Fédération des Pourvoyeurs du Québec (1999)
- L'ACDÉAULF (1999)
- Ministère des Transports. (1993)

-**Contrats divers** en écriture, soupers-théâtre, adaptations, etc.

## VIDÉO

Scénariste du vidéo corporatif « Du jaune au bleu » pour la STCUQ (2002) -Producteur : 30sec.tv

---

## MISE EN SCÈNE

---

### **Metteur en scène de...**

| <b>TITRE de la pièce</b> | <b>PRODUCTEUR</b>                  | <b>AUTEUR</b> |
|--------------------------|------------------------------------|---------------|
| L'INTRUS                 | Théâtre des quatre Planches (2000) | Yves Amyot    |

### MISE EN SCÈNE THÉÂTRE CORPORATIF :

| <b>TITRE de la pièce (thème)</b>         | <b>PRODUCTEUR</b>     | <b>CLIENT</b>                              | <b>AUTEUR</b> |
|--|-----------------------|--|---------------|
| 3...2...1...actions !                    | Groupe TAC com (2007) | Danone                                     | Yves Amyot    |
| Le site Intranet                         | Groupe TAC com (2007) | Rona                                       | Yves Amyot    |
| La mise en valeur des employés           | Groupe TAC com (2007) | SAQ  | Yves Amyot    |
| Le Changement                            | Groupe TAC com (2007) | Triton Electronik                          | Yves Amyot    |
| Le Harcèlement Psychologique             | Groupe TAC com (2006) | Cégep Marie-Victorin                       | Yves Amyot    |
| Pareils, pas pareils,<br>Un peu pareils. | TAC com (2006)        | Ministère de l'Immigration /<br>Groupe RDP | Yves Amyot    |
| La sécurité, un travail d'équipe !       | TAC com (2005)        | Alcan (Usine Alma)                         | Yves Amyot    |
| Personne n'en parle !                    | TAC com (2005)        | CSST                                       | Yves Amyot    |
| La reconnaissance au Travail             | TAC com (2005)        | Université Laval                           | Yves Amyot    |
| La culture clientèle                     | TAC com (2005)        | MESS                                       | Yves Amyot    |
| Plan Stratégique et implication          | TAC Com (2004)        | CFTC                                       | Yves Amyot    |
| Programme Commun                         | TAC Com (2004)        | Min. de la Culture                         | Yves Amyot    |
| La Reconnaissance                        | TAC Com (2003)        | CSST                                       | Tammy Verge   |
| La sécurité de l'information             | TAC Com (2003)        | Tourisme Qc                                | Yves Amyot    |

|   |                                  |   |                          |
|---|----------------------------------|---|--------------------------|
| Des valeurs qui nous ressemblent                  | TAC Com (2003)<br>yves Amyot     | Société de la faune et des<br>Parcs du Québec | Yves Amyot               |
| Le service à la clientèle                         | TAC Com (2002)                   | Régie des Alcools, des<br>Courses et des Jeux | Yves Amyot               |
| Le changement                                     | TAC Com (2002)/                  | Min. de la Culture (DGA)                      | Yves Amyot               |
| La formation d'un administrateur                  | TAC Com (2002)                   | Conseil du Trésor                             | Yves Amyot               |
| La sécurité                                       | TAC Com(2002)                    | Min. Industrie et Commerce                    | Yves Amyot               |
| Odyssée 2000<br>Mais qui sont ces fonctionnaires? | TAC Com(2001)<br>TAC Conm (2001) | CRDV<br>Ressources naturelles Can.            | Yves Amyot<br>Yves Amyot |
| Focus Maintenance                                 | TAC Com (2001)                   | Lauralco                                      | Yves Amyot               |
| Les Allégations et plaintes                       | TAC Com (2000)                   | Min. Affaires Indiennes                       | Yves Amyot               |
| Atteindre le Sommet!                              | TAC Com (2000)                   | Gr. Forest et Associés.                       | Yves Amyot               |
| Les clients vous parlent,<br>les entendez-vous ?  | TAC Com (1999)                   | Féd. Pourvoyeurs du Qué.                      | Yves Amyot               |
| Ma formation continue!                            | Tac Com (1999)                   | ACDÉAULF                                      | Yves Amyot               |

---

## RÉALISATEUR

---

Réalisateur de vidéos corporatifs (également caméraman) :

| <b>TITRE du projet</b>   | <b>PRODUCTEUR</b>  | <b>CLIENT</b>   |
|--|--|---|
| Ici Laflaque 2019  | Production Yves Amyot, 2019  | Vox Populi  |
| Gala des Prix d'excellence MSSS<br>(Plusieurs vidéos de présentation)<br>Saines habitudes dans les<br>environs | Groupe TAC com / GDV communication (2009)<br>Groupe TAC com / GDV communication (2009) | Ministère de la Santé et des services sociaux<br>Direction de santé publique          |
| Le sommet à votre portée   | Groupe TAC com / GDV communication (2009)  | Unité de médecine familiale<br>CSSS Richelieu-Ramaska                                 |
| Au Service des familles en crise<br>(Programme CAFE)   | Groupe TAC com / GDV communication (2009)  | CSSS du Suroît  |
| Une équipe engagée   | Groupe TAC com / GDV communication (2009)  | CICM Centre Intégré De Cancérologie de<br>Montréal                                    |
| La santé à domicile,<br>Une histoire de cœur   | Groupe TAC com / GDV communication (2009)  | CSSS Vaudreuil-Soulanges  |
| Infirmières Technos  | Groupe TAC com / GDV communication (2009)  | CSSS Haut Richelieu-Rouville  |
| Collaboration réussie<br>De retour à la maison<br>(Maison Desjardins)  | Groupe TAC com / GDV communication (2009)<br>Groupe TAC com / GDV communication (2009) | Centre de réadaptation en dépendance le Virage<br>Centre montréalais de réadaptation. |
| À présent, gérons notre avenir !   | Groupe TAC com / GDV communication (2008)  | Chambre des notaires.   |
| Démo TAC com<br>Vox pop  | Groupe TAC com / GDV communication (2008)  | Groupe TAC com  |
| Démo TAC com<br><i>Making of</i>   | Groupe TAC com / GDV communication (2008)  | Groupe TAC com  |
| RRQ 2008<br>La tournée de la direction   | Groupe TAC com / GDV communication (2008)  | Régie des rentes du Québec  |

(11 capsules vidéo)

Vidéo Prix Mérite Carrière  
(Henriette Lemire,  
Gala MSSS 2008)

Groupe TAC com / GDV communication (2008)

Ministère de la Santé et des services sociaux

---

#### ASSISTANT RÉALISATEUR - CAMÉRAMAN

---

Assistant réalisateur et caméraman pour plusieurs vidéos corporatifs, dont

| <b>TITRE du projet</b> | <b>PRODUCTEUR</b>                         | <b>RÉALISATEUR</b> | <b>CLIENT</b>      |
|------------------------|---|--------------------|--------------------|
| Cybercool              | Groupe TAC com / GDV communication (2008) | Alexis Bélec       | Écoles Secondaires |

---

#### ASSISTANT RÉALISATEUR - SONORISATEUR

---

Assistant réalisateur et preneur de son pour plusieurs vidéos corporatifs, dont

| <b>TITRE du projet</b>                 | <b>PRODUCTEUR</b>                         | <b>RÉALISATEUR</b> | <b>CLIENT</b>                                 |
|--|---|--------------------|---|
| Vox Pop ASSS                           | Groupe TAC com / GDV communication (2008) | Alexis Bélec       | Agence de la santé et des services sociaux    |
| Capsules vidéo du Gala MSSS            | Groupe TAC com / GDV communication (2008) | Alexis Bélec       | Ministère de la Santé et des services sociaux |
| Mission, Vision et Valeurs             | TAC com / GDV communication (2008)        | Alexis Bélec       | CSSS Lanaudière                               |
| Grace Dart Code d'éthique (v.anglaise) | TAC com / GDV communication (2008)        | Alexis Bélec       | Grace Dart                                    |
| Fordia                                 | TAC com / GDV communication (2008)        | Frédéric Angers    | Fordia  |

---

#### MONTAGE VIDÉO

---

**Monteur** de vidéos corporatifs :

| <b>TITRE du projet</b>  | <b>PRODUCTEUR</b>                         | <b>RÉALISATEUR</b> | <b>CLIENT</b>   |
|---|---|--------------------|---|
| Ici Laflaque 2019   | Production Yves Amyot, 2019               | Vox Populi         |   |
| Gala des Prix d'excellence MSSS<br>(Plusieurs vidéos de présentation) | Groupe TAC com / GDV communication (2009) | Yves Amyot         | MSSS  |
| Saines habitudes dans les<br>publique<br>environs                     | Groupe TAC com / GDV communication (2009) | Yves Amyot         | Direction de santé  |
| Le sommet à votre portée  | Groupe TAC com / GDV communication (2009) | Yves Amyot         | Unité de médecine<br>Familiale, CSSS /<br>Richelieu-Ramaska |
| Au Service des familles en crise<br>(Programme CAFE)                  | Groupe TAC com / GDV communication (2009) | Yves Amyot         | CSSS du Suroît  |
| Une équipe engagée  | Groupe TAC com / GDV communication (2009) | Yves Amyot         | CICM  |
| La santé à domicile,<br>Une histoire de cœur                          | Groupe TAC com / GDV communication (2009) | Yves Amyot         | CSSS<br>Vaudreuil-Soulanges                                 |
| Infirmières Technos   | Groupe TAC com / GDV communication (2009) | Yves Amyot         | CSSS<br>Haut Richelieu-Rouville                             |
| Collaboration réussie   | Groupe TAC com / GDV communication (2009) | Yves Amyot         | Centre de réadaptation<br>en dépendance le Virage           |

|  |   |              |                                     |
|--|---|--------------|-------------------------------------|
| De retour à la maison  | Groupe TAC com / GDV communication (2009) | Yves Amyot   | Centre montérégien de réadaptation. |
| À présent, gérons notre avenir !   | Groupe TAC com / GDV communication (2008) | Yves Amyot   | Chambre des notaires.               |
| À présent, gérons notre avenir !   | Groupe TAC com / GDV communication (2008) | Yves Amyot   | Chambre des notaires                |
| Démo TAC com<br>Vox pop et <i>Making of</i>  | Groupe TAC com / GDV communication (2008) | Yves Amyot   | Groupe TAC com                      |
| RRQ 2008<br>La tournée de la direction<br>(11 capsules vidéo)  | Groupe TAC com / GDV communication (2008) | Yves Amyot   | Régie des rentes                    |
| Capsules vidéo du Gala MSSS  | Groupe TAC com / GDV communication (2008) | Alexis Bélec | MSSS                                |
| Grace Dart Code d'éthique<br>(version anglaise)  | Groupe TAC com / GDV communication (2008) | Alexis Bélec | Grace Dart                          |
| Working together in an inclusive place   | Groupe TAC com / GDV communication (2007) | Alexis Bélec | Banque Nationale                    |
| Prix d'excellence du réseau de la santé et<br>Des services sociaux.<br>(Capsule vidéo du prix Persillier Lachapelle) | Groupe TAC com / GDV communication (2007) | Alexis Bélec | MSSS                                |

---

#### FORMATION COMPLÉMENTAIRE - APTITUDES

---

- Équipé d'un *studio audio*. (Voir : [www.StudioYvesAmyot.com](http://www.StudioYvesAmyot.com) . Pour tout service de voix, publicité, vidéo corporatif, narration, etc.).
- Attestation d'études de la langue anglaise, LPS, Montréal 2010-2012. (Cours suivis également en 2013).
- Formation en multimédia web, chez Synox à Montréal, 2007.
- Dec général en Arts, Cegep de Sainte-Foy 1985-1987, dont 1 an en Graphisme, 1985-1986.
- Divers cours en illustration, bande dessinée (Expériences diverses. Publications dans Safarir 1987-1989).
- Improvisation (deux saisons dans la ligue d'improvisation collégiale)
- Escrime, judo, tennis, tennis de table, moto, badminton, volley-ball, hockey.